



V MOSTRA CIENTIFICA ECOINNOVAR REGULAMENTO

1 INTRODUÇÃO

A quinta edição da Mostra Científica Ecoinnovar: “*Construindo novas ideias e iniciativas colaborativas para a sustentabilidade*” reunirá estudantes do ensino fundamental, ensino médio e técnico, de escolas públicas e privadas, do estado do Rio Grande do Sul.

2 OBJETIVOS

O principal objetivo da mostra científica consiste em promover o intercâmbio, a divulgação e o estímulo à produção de conhecimento, propostas e soluções que contribuam para o desenvolvimento de novas ideias, iniciativas e a construção de alianças para a inovação e a sustentabilidade, despertando e estimulando vocações científicas e tecnológicas em jovens talentosos, estimulando-os a seguirem carreiras científico tecnológicas.

3 PERÍODO

A V Mostra Científica será realizada no dia 28 de outubro de 2021, em formato on-line.

A Mostra ocorre paralelamente ao 10º Fórum Internacional Ecoinnovar, que ocorrerá em outubro de 2021, com programação divulgada no site www.ecoinnovar.com.br/10.

4 SUBMISSÕES DE TRABALHOS

Os trabalhos podem ser submetidos em duas categorias: 1) projetos; 2) trabalhos artísticos e deverão abordar temas relacionados a **Inovação** e/ou **Sustentabilidade**, conter título, alunos participantes, aluno líder, professor coordenador, professores colaboradores (opcionais),

escola, categoria, introdução, objetivos, metodologia, resultados (esperados/alcançados) e conclusão. No caso de trabalhos artísticos, pode ser enviado apenas um breve relato do trabalho, incluindo materiais visuais e/ou fotografias.

Para participar da V Mostra Científica Ecoinnovar deverá ser enviado um resumo do projeto pelo sistema <http://ecoinovar.submissao.com.br/5mostraecoinovar/login.php> até as 23h59m do dia 07 de outubro de 2021. Observa-se que os projetos devem ser submetidos em arquivo formato .PDF de, no máximo, uma (1) página.

O resumo deve ser elaborado de acordo com as normas contidas no ANEXO A deste regulamento.

O professor coordenador deverá realizar um cadastro no sistema e, após iniciar o processo de submissão do resumo no sistema. Na submissão, o professor coordenador, entre outras informações, deverá informar os alunos participantes do projeto, incluindo o aluno líder, e os professores colaboradores (caso houver). Os alunos e os professores colaboradores não necessitam realizar cadastro no sistema.

Além disso, não terá número limite para a inscrição de equipes por escola, desde que cada aluno participe apenas de um projeto.

5 COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES

As equipes deverão ser compostas, por no máximo três professores e quatro alunos e, preferencialmente, os estudantes devem estar no mesmo nível de ensino da mesma instituição. As equipes devem contar, essencialmente, com um professor coordenador e um aluno líder, ambos escolhidos pela equipe.

Além disso, serão aceitas participações individuais que, também, deverão contar com um professor coordenador.

A equipe deverá se inscrever em um dos níveis, a seguir:

- EDUCAÇÃO INFANTIL
- ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS (1º AO 5º ANO)
- ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS (6º AO 9º ANO)
- ENSINO MÉDIO
- ENSINO TÉCNICO

Ressalta-se que os integrantes das equipes que cursam o ensino médio concomitante ao ensino técnico devem enquadrar-se na Categoria II - ALUNOS DO ENSINO MÉDIO.

6 SELEÇÃO DOS TRABALHOS

Os projetos serão avaliados e selecionados por uma comissão científica, segundo os critérios a seguir:

- Aderência aos eixos temáticos;
- Pertinência e relevância para os objetivos do evento;
- Abordagem criativa e inovadora;
- Originalidade;
- Concisão e clareza da linguagem, leitura fluída.

A organização do evento divulgará os resultados na medida em que as avaliações dos projetos forem sendo concluídas.

7 INSCRIÇÕES

As equipes com trabalhos selecionados serão automaticamente inscritas no evento.

8 ORGANIZAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

A equipe deverá preparar um vídeo de apresentação do projeto, de até 5 minutos, para ser disponibilizado na plataforma tecnológica do evento. Os participantes do evento poderão prestigiar e avaliar os projetos pela web, por meio de ferramentas de interação virtual.

As equipes com trabalhos selecionados receberão e-mail com as diretrizes para apresentação.

9 AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS EXPOSTOS

A avaliação dos trabalhos será realizada por membros nomeados pela Comissão Organizadora e seguirá os seguintes critérios:

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO	PESO	NOTA
Resumo	3	0 a 10
Clareza na apresentação	3	0 a 10
Criatividade e inovação	2	0 a 10
Conhecimento do tema	2	0 a 10

Para cada um dos itens a serem avaliados, especificados anteriormente, o avaliador atribuirá uma nota entre 0 a 10 (0=ausente; 1 a 4=ruim; 5 a 6=regular; 7 a 8=bom; 9 a 10=excelente).

9.1 RESUMO:

Capacidade de síntese, clareza, correção e adequação de linguagem;
Organização lógica, coerência, objetivos claros.

9.2 CLAREZA NA APRESENTAÇÃO:

Domínio do conteúdo e clareza;
Qualidades visuais e dimensões adequadas as orientações divulgadas;
Apresentação dos objetivos, da metodologia, dos resultados esperados ou alcançados e das conclusões;
Demonstração de integração e participação da equipe na exposição do trabalho.

9.3 CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO:

Criatividade, originalidade;
Aplicação dos resultados;
Relevância Social, Ambiental, Cultural e tecnológica.

9.4 CONHECIMENTO DO TEMA:

Pertinência e relevância do conteúdo;
Aplicabilidade prática.

Além disso, também será considerada na avaliação o engajamento que a postagem do material enviado pela equipe terá nas redes sociais.

10 PREMIAÇÃO

Serão premiados com certificados todos os integrantes participantes das equipes que alcançarem entre o primeiro e o terceiro lugar de cada categoria.

Além disso, a escola representada pela equipe campeã de cada categoria também ganhará um certificado.

CATEGORIA	PREMIAÇÃO	
Ensino Técnico	1º Lugar	Certificado
	2º Lugar	Certificado
	3º Lugar	Certificado
Ensino Médio	1º Lugar	Certificado
	2º Lugar	Certificado
	3º Lugar	Certificado
Ensino Fundamental	1º Lugar	Certificado
	2º Lugar	Certificado
	3º Lugar	Certificado

11 DISPOSIÇÕES GERAIS

- Os prazos poderão ser prorrogados conforme decisão da Comissão Organizadora da Mostra.
- Os casos não previstos nestas normas serão resolvidos pela Comissão Organizadora da Mostra
- Os participantes da Mostra autorizam, a utilização de seu nome e/ou imagem, sem que isto acarrete ônus aos Integrantes da Comissão Organizadora e as Instituições Promotoras.

ANEXO A

NORMAS TÉCNICAS PARA A SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1 CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Fonte: Times New Roman, tamanho 12, com exceção do interior de figuras e tabelas que deverão utilizar tamanho 10;
- Espaçamento do corpo do texto: 1,0 (simples);
- Alinhamento do texto: justificado;
- Margens: Superior: 3 cm, Inferior: 2 cm, Esquerda: 3 cm, Direita: 2 cm.

2 CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS:

2.1 O CONTEÚDO DOS TRABALHOS DEVE APRESENTAR:

- (a) introdução;
- (b) objetivos;
- (c) metodologia;
- (d) resultados (esperados ou alcançados);
- (e) conclusões (se houver);

2.2 Os nomes dos autores e coordenador devem ser colocados após o título, alinhados à direita, seguido do nome da instituição (escola) representante, entre parênteses.

2.3 As figuras, tabelas e ilustrações devem conter título, legendas, créditos e fonte (quando necessário).

2.4 O resumo deverá possuir no máximo uma (1) página.

2.5 Observa-se que os projetos devem ser submetidos em arquivo formato .PDF.